



coimi.net



CONGRÈS
INTERNATIONAL

MONDES INDIGÈNES, AMÉRIQUE:

Histoires,
Territorialités et
Savoirs Autochtones

RÉALISATION D'ÉVÉNEMENTS:

 25-28 FÉVRIER
2026

UNIVERSITÉ DE L'ÉTAT DE BAHIA (UNEB)

Organisation



UNEB
UNIVERSIDADE DO
ESTADO DA BAHIA

Soutien



VI CONGRÈS INTERNATIONAL MONDES INDIGÈNES, AMÉRIQUE (VI COIMI - ABYA YALA): Histoires, Territorialités et Savoirs Autochtones

Du 25 au 28 février 2026

INSTITUTION ORGANISATRICE

UNIVERSITÉ DE L'ÉTAT DE BAHIA (UNEB)

INSTITUTIONS ORGANISATRICES/COLLABORATRICES

Centre des sciences humaines (CHAM),
Université Nova de Lisbonne, Portugal
Université fédérale de Campina Grande, Brésil
Université de Jujui, Argentine
Université Mayor de San Andrés, Bolivie Collège de Michoacán, Mexique
Université agraire de La Molina, Pérou Université andine Simón Bolívar, Équateur
Université de Magdalena, Colombie
Université de Buffalo, États-Unis
Université Sorbonne Nouvelle, France
Université Pablo Olavide, Séville,
Espagne Université de Salamanque, Espagne Université de Liverpool, Angleterre
Université Jaquelônica, Cracovie, Pologne

COORDINATION GÉNÉRALE DU COIMI AU SEIN DU GROUPE DE RECHERCHE INTERNATIONALE « SÉMINAIRE PERMANENT MONDES INDIGÈNES » (SEPMIAI)

Juciene Ricarte Cardoso Tarairú – PPGH/Université fédérale de Campina Grande (UFCG), Brésil, et CHAM/NOVA FCSH – Université Nova de Lisbonne, Portugal

COORDINATION GÉNÉRALE DU VI COIMI - ABYA YALA (AMÉRIQUE), DANS LE CADRE DE L'UNIVERSITÉ DE L'ÉTAT DE BAHIA (UNEB)

Pedro Daniel dos Santos Souza, Université de l'État de Bahia (UNEB), Brésil

COMMISSION ORGANISATRICE

Adauto Santos da Rocha, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
Arthur Ferreira de Jesus, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
Bárbara Cristina Nascimento Rodrigues, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
Cláudia Pereira Vasconcelos, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
Dina Maria Rosário dos Santos, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
Dorival Vieira Almeida, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil



Elizeu Clementino Souza, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Floriza Maria Sena Fernandes, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Francisco Alfredo M. Guimarães, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Francisco Eduardo T. Cancela, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Halysson Gomes da Fonseca, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Jamille Macedo Oliveira Santos, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 José Carlos B. Magalhães, Secrétariat à l'éducation de l'État de Bahia (SEC)
 Juliana da Silva Mutti Caldas, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Jussara Fraga Portugal, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Kauê Diego Silva de Almeida, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Leonardo da Silva C. Sousa, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Lídia Barreto da Silva, Secrétariat à l'éducation de l'État de Bahia, Brésil
 Lígia Raquel Rodrigues Soares, Université de l'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Manuella Maria Vergne Cardoso, Université de l'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Patrícia Krin Si Atikum, Mouvement uni des peuples et organisations autochtones
 de Bahia (MUPOIBA), Brésil
 Pedro Daniel dos Santos Souza, Université d'État de Bahia (UNEB),
 Renata Maria S. do Nascimento, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Rosane Meire Vieira de Jesus, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Rosângela Carvalho de Matos, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Tayra Vieira Almeida de Oliveira, Université d'État de Bahia (UNEB), Brésil
 Ybyrá Ybyraçú Ante Kren Duarte Brandão, Université d'État de Bahia (UNEB),
 Brésil

COMMISSION SCIENTIFIQUE

Ana Catarina Garcia, CHAM/NOVA FCSH – Université Nova de Lisbonne, Portugal
 Ana María Canelos, EDGES – Université andine Simón Bolívar (UASB), Équateur
 Brigitte Thiérion CREPAL – Université Sorbonne Nouvelle, Paris – France
 Carlos Benítez Trindad, Université de Salamanque, Espagne Chantal
 Cramaussel, Collège de Michoacán, Mexique
 Danilo Braga Kaigang, Université fédérale de Rio Grande do Sul (UFRGS), Brésil
 Edivania Granja da Silva Oliveira, Institut fédéral du Sertão Pernambucano
 (IFSERTAO/PE), Brésil
 Egídia Souto, CREPAL – Université Sorbonne Nouvelle, Paris, France
 Elizabeth Gonzaga de Lima, Université d'État de Bahia, Brésil
 Felipe Sotto Maior Cruz, Université fédérale de Bahia (UFBA), Brésil
 Graciela Gresores, Université nationale de Jujuy, Argentine
 Hal Langfur, Université de Buffalo, États-Unis
 Izabel Missagia, Université fédérale rurale de Rio de Janeiro, Brésil
 João Paulo de Oliveira e Costa, CHAM/NOVA FCSH – Université Nova de
 Lisbonne, Portugal
 Jocyléia Santana dos Santos, PPGE/PGEDA – Université fédérale de Tocantins
 (UFT)
 Brésil José Otávio de Aguiar, Programme de Master en Histoire-PPGH, Université
 fédérale de Campina Grande (UFCG), Brésil
 Leandro Bulhões de Jesus, Université fédérale du Ceará (UFCE), Brésil
 Lilian Lima Gonçalves dos Prazeres, Université fédérale du Sud de Bahia, Brésil

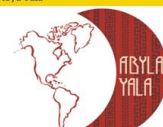


Maria de Lourdes Beldi, Université de São Paulo (USP), Brésil
Pascale De Robert, Institut de recherche pour le développement - IRD/PALOC,
France Pedro Celestino Pachaguaya Yurja, Université Mayor de San Andrés,
Bolivie
Rosilene Cruz de Araújo, Université fédérale d'Amapá (UNIFAP), Brésil
Sandra Taborda Parra, Université Pablo de Olavide, Espagne
Nayibe Gutiérrez Montoya, Université de Séville, Espagne



SUMÁRIO

PRÉSENTATION.....	6
PUBLIC CIBLE AUTOCHTONE ET NON AUTOCHTONE.....	7
OBJECTIF GÉNÉRAL.....	7
MÉTHODOLOGIE.....	7
THÉMATIQUES.....	7
CALENDRIER.....	8
PROGRAMME.....	9
INSCRIPTIONS ET SOUMISSION DES TRAVAUX.....	10
Modalités et règles pour les propositions de Symposiums Thématiques.....	11
Modalités et normes pour les propositions de mini-cours.....	11
Modalités et normes de présentation des travaux.....	12
Inscription des travaux:.....	12
Conditions générales d'inscription des travaux : communication orale et poster.....	12
Instructions pour l'envoi.....	13
Normes pour la rédaction des travaux.....	13
Formatage des résumés.....	13
Mise en forme du travail complet.....	13



PRÉSENTATION

Le Congrès international des mondes indigènes (COIMI) est un événement biennuel, créé dans le cadre du groupe de recherche international Séminaire permanent des mondes indigènes - Abya Yala (SEPMIAI) au Centre des sciences humaines (CHAM/NOVA FCSH-UAC) de l'Université Nova de Lisbonne, au Portugal, en partenariat avec l'Université fédérale de Campina Grande, Paraíba, Brésil, les 27 et 28 avril 2015.

Le COIMI est un espace de réflexion et de débat sur les thématiques liées aux peuples autochtones de l'Abya Yala. Il s'agit d'un réseau collaboratif favorisant les dialogues académiques et les savoirs autochtones, à l'échelle nationale et internationale, pour provoquer des discussions interdisciplinaires sur des thèmes et des problèmes ayant trait aux peuples autochtones dans des contextes interculturels, offrant de nouvelles réflexions épistémologiques.

Le VI Congrès international des mondes indigènes (VI COIMI - Abya Yala): Histoires, territorialités et savoirs indigènes se tiendra à l'Université d'État de Bahia (UNEB), à Salvador, Bahia-Brésil, du 25 au 28 février 2026. Il vise à élargir le dialogue entre chercheurs autochtones et non autochtones, à construire d'autres voies épistémologiques, historiques, linguistiques, politiques, décoloniales et interdisciplinaires sur les histoires, les territorialités, les savoirs autochtones, les perspectives pour le bien-vivre, et à élargir la portée du réseau en cours de construction par le COIMI, dans le cadre du Séminaire permanent Mondes autochtones - Abya Yala (SEPMIAI), avec l'intégration d'universités et de chercheurs d'Amérique et d'Europe qui conduisent des recherches, offrent des projets universitaires d'extension et des cours pratiques dans l'enseignement primaire et supérieur portant sur les questions autochtones.

Dans cette édition de l'événement, une importance particulière sera accordée au fait que les histoires, les territorialités et les savoirs autochtones sont des éléments interdépendants qui révèlent la trajectoire riche et complexe des peuples originaires d'Abya Yala. Marquée le plus souvent depuis le XVI^e siècle par des processus de dépeuplement, de luttes/actions pour la survie, l'histoire autochtone est intrinsèquement liée à l'importance de ses territorialités et à la richesse des savoirs ancestraux qui valorisent la nature, la culture, les langues/langages et les ethnicités.

De ce fait, ces peuples ont été historiquement relégués à la fonction d'objets des épistémologies occidentales, les seules jugées pertinentes, et n'ont jamais été vus comme les sujets de leurs propres épistémologies. Néanmoins, le VI^e COIMI - Abya Yala se veut un espace de relations non hiérarchiques entre les connaissances et les savoirs, et un espace d'échange et d'interculturalité dans les différentes thématiques et activités qui seront établies par l'organisation de cet événement

scientifique.

PUBLIC CIBLE AUTOCHTONE ET NON AUTOCHTONE

- Professeurs de l'enseignement supérieur et de l'enseignement fondamental;
- Chercheurs;
- Étudiants de licence, master et doctorat;
- Organisations autochtones;
- Activistes/indigénistes;
- Toute autre personne intéressée par la question autochtone.

OBJECTIF GÉNÉRAL

Le VI COIMI - Abya Yala vise à consolider le réseau collaboratif national et international qui discute des questions interdisciplinaires en Amérique (Abya Yala) et en Europe sur les thématiques et les actions des peuples autochtones depuis le XVI^e siècle jusqu'à nos jours. L'accent sera mis sur l'élargissement du dialogue entre chercheurs autochtones et non autochtones, sur la construction d'autres voies épistémologiques, historiques, politiques, décoloniales et interdisciplinaires sur l'éducation, l'art, la culture, les langues, les mémoires, l'ancestralité et les perspectives pour le bien-vivre, à partir de la thématique centrale « Histoires, territorialités et savoirs autochtones ».

MÉTHODOLOGIE

Le VI COIMI - Abya Yala se déroulera en présentiel et s'articule autour de symposiums thématiques (ST) simultanés, coordonnés par trois chercheurs au maximum qui animeront les présentations des communications orales (mastérants, docteurs et doctorants) et des posters (étudiants de licence, diplômés et représentants d'institutions présentant des projets avec des résultats partiels ou complets de recherches, de pratiques d'extension et/ou des produits culturels). L'événement comprendra également des mini-cours, des cercles de discussion, des conférences, des lancements de livres et des événements culturels.

THÉMATIQUES

- Agences indigènes/liens avec d'autres groupes ethniques et institutions religieuses - XVI^e au XXI^e siècles ;
- Politiques indigénistes et autochtones - XX^e et XXI^e siècles : luttes et conquêtes;
- Éducation scolaire autochtone et enseignement supérieur autochtone: recherches et expériences;
- Science, histoire environnementale et peuples autochtones : XVI^e au XXI^e e siècles;
- Bien-vivre, santé, maladies et peuples autochtones;

- Humanités numériques, archives, musées et diversité culturelle autochtone;
- Droits autochtones : passé et présent;
- Territoire, territorialités, frontières et luttes autochtones;
- Femmes autochtones et relations de genre en Amérique;
- Langues autochtones : description et usages;
- Politiques linguistiques et langues autochtones, revitalisation/renaissance linguistique;
- Littératures autochtones en Abya Yala (Amérique).

CALENDRIER

CALENDRIER DE RÉALISATION DU VI COIMI - ABYA YALA: 25 À 28 FÉVRIER 2026	
30/06/2025 au 15/08/2025	Inscription aux propositions de Symposiums Thématiques https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaosimposio
29/08/2025	Publication de la liste des Symposiums Thématiques
30/06/2025 au 15/08/2025	Inscription aux propositions de Mini-Cours https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaominicurso
29/08/2025	Divulgarion de la liste des Mini-Cours
08/09/2025 au 05/12/2025	Inscription pour la présentation de communications dans le cadre de Symposiums Thématiques (communication orale et poster)
08/09/2025 au 15/01/2026	Inscription pour participer aux Mini-Cours
Jusqu'au 31/12/2025	Publication de la liste des travaux approuvés pour présentation sous forme de communications et d'affiches au ST
25/02/2026	Date limite d'inscription - Participation générale
25 au 28/02/2026	Réalisation d'événements



31/03/2026

Date limite de soumission des textes intégraux pour les
Annales

PROGRAMME

PROGRAMME HORAIRES		DU 25 AU 28 FÉVRIER 2026	
HORAIRES		ACTIVITÉS	
25 FÉVRIER 2026			
Matin et après-midi 8h30 - 12h00 - 14h30 - 16h00		Inscription et remise du matériel du VI COIMI - Abya Yala	
Matin 9h00 -12h00		Cérémonie d'ouverture de la conférence	
Après-midi 14h00 - 17h00		Symposiums thématiques (Communications orales et posters)	
Soirée 17h30 - 19h00		Lancement de livres et événements culturels	

26 FÉVRIER 2026			
Matin 8h00 - 10h00		Mini-cours	
Matin 10h00 - 12h00		Cercles de paroles	
Après-midi 14h00 - 17h00		Symposiums thématiques	
Soirée 17h30 - 19h00		Lancement de livres et événements culturels	

27 DE FEVEREIRO DE 2026

Matin 8h00 - 10h00	Mini-cours
Matin 10h00 - 12h00	Cercles de paroles
Après-midi 14h00 - 17h00	Symposiums thématiques
Soirée 17h30 - 19h00	Lancement de livres et événements culturels

28 DE FEVEREIRO DE 2026

Matin 8h00 - 10h00	Présentation de posters Mini-cours
Matin 10h00 - 12h00	Conférence de clôture Réunion plénière Réception

INSCRIPTIONS ET SOUMISSION DES TRAVAUX

Frais/Catégories

- Autochtones: exemptés (inscription gratuite)
- Professeurs d'université présentant des travaux: 200,00 R\$
- Étudiants de master - Doctorants avec des communications orales: 150,00 R\$
- Étudiants de troisième cycle - Master avec communications orales: 100,00 R\$
- Étudiants de licence, diplômés et enseignants du secteur public présentant des travaux sous forme de posters: 80,00 R\$
- Participation générale - Auditeur (sans présentation de travaux): 60,00 R\$
- Mini-cours: 80,00 R\$

ATTENTION :

1 - Les professeurs/directeurs de thèse qui publient en tant que coauteurs avec leurs mastérants, doctorants, diplômés et licenciés ou étudiants de licence DOIVENT EFFECTUER l'inscription sur le site de l'événement en tant que professeurs avec présentation de travaux oraux ou sous forme de posters.

2 - Les chercheurs coauteurs de communications orales devront JUSTIFIER le paiement des frais d'inscription, tout comme l'auteur principal, dans l'une des catégories de l'événement.

Modalités et règles pour les propositions de Symposiums Thématiques

Les symposiums thématiques ne peuvent être proposés que par des docteurs ou des doctorants qui, après avoir été approuvés lors du VI COIMI - Abya Yala, devront s'inscrire officiellement à l'événement en fonction de leur catégorie. Les propositions doivent être envoyées via le formulaire de Proposition de Symposium Thématique, accessible via le lien ci-dessous :

<https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaosimposio>

Les propositions de ST doivent contenir un résumé avec un titre en majuscules et en gras, suivi du(des) nom(s) du(des) chercheur(s), de l'institution d'origine, de l'adresse électronique et du contact WhatsApp. Le résumé, de 15 à 20 lignes, doit être rédigé en interligne simple, Times New Roman 12, format Word pour Windows, marges de 3 cm, sans citations ni références, justifié, en un bloc unique, sans paragraphe, interlignes 1 cm.

Modalités et normes pour les propositions de mini-cours

Les mini-cours pourront être proposés par deux chercheurs au maximum, doctorat ou en doctorat, mastérants ou diplômés qui, après approbation de leur proposition lors du VI COIMI - Abya Yala, devront s'inscrire officiellement à l'événement en fonction de leur catégorie. Les propositions doivent être envoyées via le formulaire de Proposition de Mini-cours, accessible via le lien ci-dessous :

<https://coimi.net/pt/inscricoes/proposicaominicurso>

Les propositions de mini-cours doivent contenir un résumé avec un titre en majuscules et en gras, suivi du(des) nom(s) du (des) chercheur(s), de l'institution d'origine, de l'adresse électronique et du contact WhatsApp. Le résumé, de 15 à 20 lignes, doit être rédigé en interligne simple, format Word pour Windows, police Times New Roman 12, marges de 3 cm, justifié, en un bloc de texte unique, sans paragraphe, interligne 1 cm. Il doit contenir l'objectif général, les objectifs spécifiques, la méthodologie, les ressources didactiques, la bibliographie principale

et secondaire.

Modalités et normes de présentation des travaux

Lors de l'inscription, le(les) auteur(s) doivent indiquer le Symposium Thématique dans lequel ils présenteront leur travail et préciser la modalité choisie : Communication Orale ou Poster/Licence. Les inscriptions doivent être effectuées à l'aide du formulaire d'inscription accessible via le lien : à venir.

Inscription des travaux:

Les Symposiums Thématiques seront des espaces dédiés aux présentations orales des travaux de recherche des mastérants et doctorants, ainsi que des étudiants titulaires d'un master et des docteurs, issus de différents domaines de connaissance qui travaillent sur la thématique autochtone. En lien avec les Symposiums Thématiques, nous organiserons une présentation de posters pour les licenciés, et les étudiants de premier cycle et les résultats de projets d'extension, ainsi que les résultats d'actions institutionnelles.

Conditions générales d'inscription des travaux : communication orale et poster

1. L'auteur et les coauteurs doivent être inscrits à l'événement.
2. Les auteurs des communications et des posters peuvent inscrire, au maximum, un (1) travail, en tant qu'auteur ou coauteur, sauf lorsque les coauteurs sont des directeurs de travaux de licence et de master. Les directeurs, même s'ils ont plusieurs étudiants à l'événement et choisissent d'être coauteurs, ne doivent effectuer qu'une seule inscription et un seul paiement.
3. Dans les propositions de communications de doctorants et de mastérants, les directeurs de thèse qui ne figurent pas dans les résumés en tant que coauteurs doivent obligatoirement mentionner leur fonction institutionnelle dans une note de bas de page, soit dans les résumés, soit dans les textes complets.
4. Dans les propositions de communications de diplômés et des étudiants non diplômés, les directeurs doivent obligatoirement s'inscrire comme coauteurs des résumés et indiquer leur affiliation institutionnelle.
5. Dans le cas de travaux co-auteurs, les coauteurs doivent s'inscrire à l'événement selon leurs catégories respectives.
6. Les travaux signés par plus de trois auteurs ne seront pas acceptés.



Instructions pour l'envoi

Lors de l'inscription, après avoir rempli le formulaire d'inscription et payé les frais correspondants, les résumés devront être envoyés et, une fois approuvés par le comité scientifique de chaque ST correspondant, les propositions de communications et de posters seront publiées sur le site web de l'événement, d'abord sous forme de liste des personnes approuvées, puis, le premier jour de l'événement, dans les Cahiers de Programmation et de Résumés. Ce n'est qu'après confirmation de l'acceptation du résumé que le texte complet devra être envoyé complet.

Les Actes avec les textes complets seront également disponibles sous forme numérique sur le site web un mois après la fin de l'événement, lorsqu'ils seront publiés avec le numéro ISBN.

Normes pour la rédaction des travaux

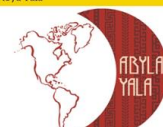
Les travaux doivent présenter les résultats de recherches scientifiques et/ou d'extension sur la thématique autochtone, ainsi que les résultats de projets institutionnels, ces derniers toujours sous forme de posters. Dans le cas de travaux universitaires d'extension : expériences sur le terrain ou en classe réalisées par des enseignants, des chercheurs, des étudiants de premier et deuxième cycles et d'autres professionnels. Les travaux doivent être soumis sous forme de résumé, puis, après approbation, le texte complet devra être envoyé, avec les spécifications suivantes:

Formatage des résumés

Le résumé doit comporter un titre en majuscules et en gras, suivi du nom de l'auteur ou des auteurs, le cas échéant, entre parenthèses le nom du (de la) présentateur.rice, de l'institution d'origine, du financement et de l'adresse électronique. Rédigé en interligne simple, police Time New Roman 10, de 25 lignes maximum, format Word pour Windows, marges de 3 cm, sans citations ni références, justifié, en un bloc de texte unique, sans paragraphe ni lignes blanches. Il doit comprendre : une introduction, un développement, les principaux résultats ou conclusions. À la fin, vous indiquerez le thème auquel il se rapporte.

Mise en forme du travail complet

Les travaux complets doivent compter entre 10 et 15 pages, références bibliographiques comprises, et respecter la mise en page suivante : a) Titre : majuscules, gras, police Times New Roman, taille 12, aligné au centre ; b)





Nom(s) du(es) auteur(s) : aligné à droite, le nom du (de la) présentateur.rice souligné. Ex : NOM, Prénom ; c) Affiliation institutionnelle : établissement universitaire, Secrétariat à l'éducation, école ou organisme de recherche auquel les auteurs.rices sont rattachés. Aligné à droite, sans gras ; résumé et 4 mots-clés ; d) Adresse électronique : alignée à droite, sans gras. Les travaux complets doivent comporter une introduction, un développement, des considérations finales ou des conclusions et des références bibliographiques selon les normes de l'ABNT. Police Times New Roman 12, feuille A4 et interligne 1,5 cm. Marge supérieure de 3 cm ; inférieure, 2 cm ; gauche, 3 cm ; droite, 2 cm. Citation dans le texte : auteur, date et page.

